

New York Collection

2011 Spring & Summer



Fashion Trends and Marketing

Text by CHI HARU NUNOYA

Photo by RIO

リラックス

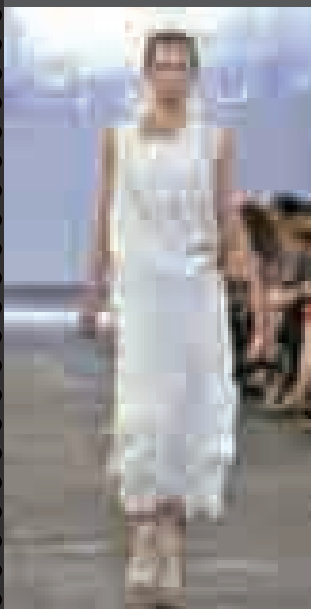
ロング & ナロー

フレアー・ライン

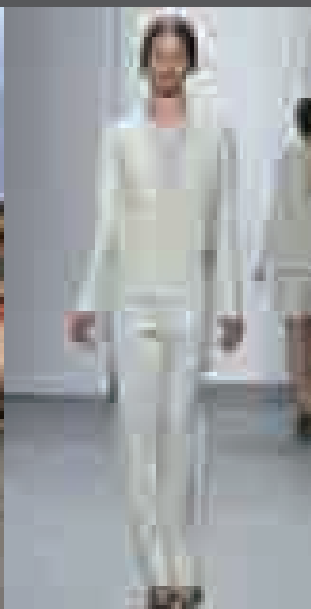
プリント・ミックス

パンチー・カラー

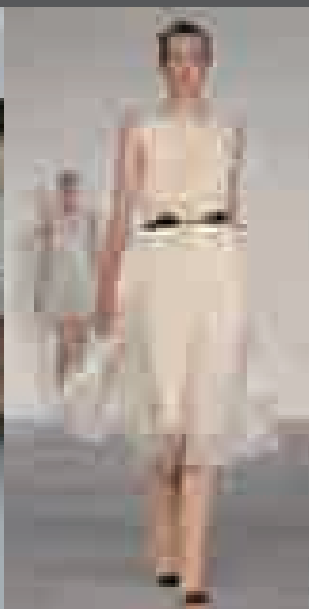
ホワイトパワー



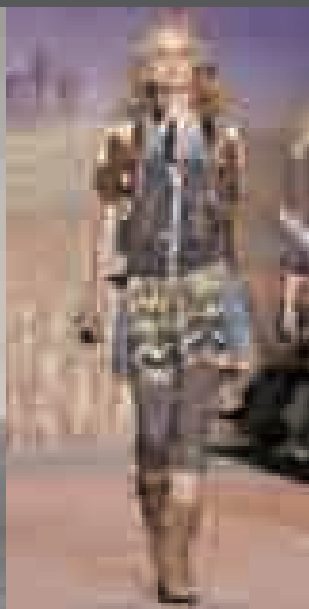
Alexander Wang



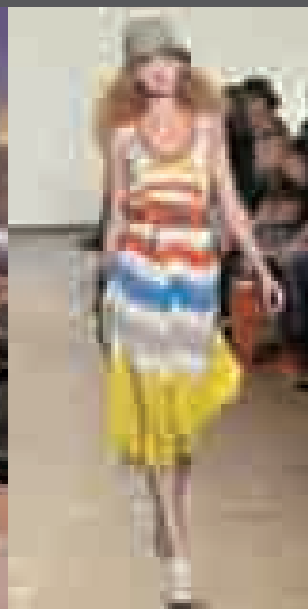
Calvin Klein Collection



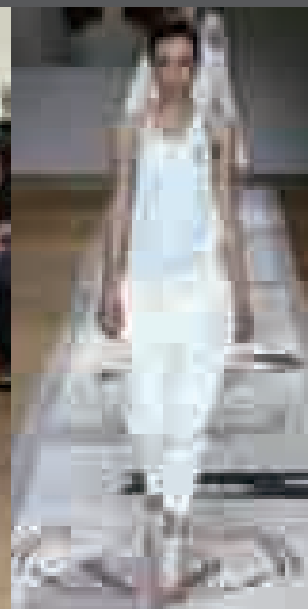
Jill Stuart



Anna Sui



Marc by Marc Jacobs



G-STAR RAW

ニューヨークは“リラックス”がトレンドキーワード。といってもこれまでのような、ボヘミアンやエコロジカルな小花柄のムードではなく、クリーンに仕上げるのがポイント。どう着こなすかというよりも、素材や柄、シルエットにこだわりを感じる。色彩もトレンド上、重要である。

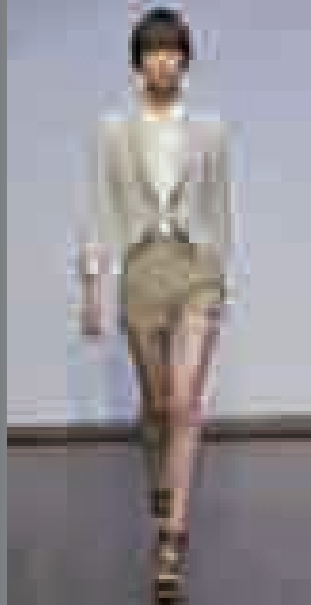
TOCOL®
Test of Color and Light

定価：500円(税込)

COLOR-1

1.
Cloudy
Cool

タブ・グレー
13-4403TPX



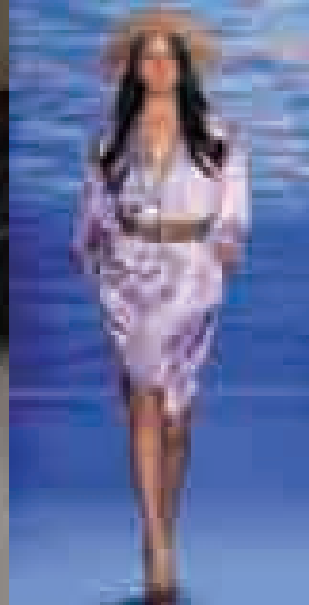
United Bamboo

マルクリータ
14-4201TPX



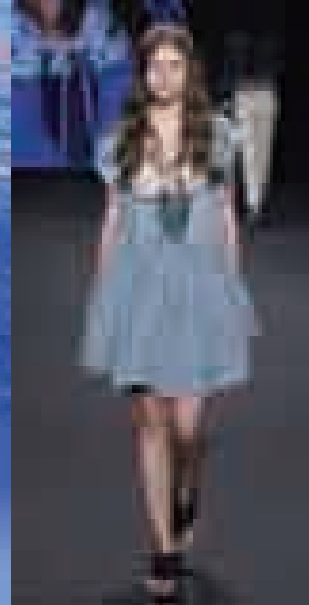
BCBGMAXAZRIA

モーブ・ミスト
13-3802TPX



Tracy Reese

ブルー・ミラージュ
14-4506TPX



Vivienne Tam

コンチ・ブルー
16-4019TPX



Tommy Hilfiger

インディゴ・ブルー
19-3925TPX

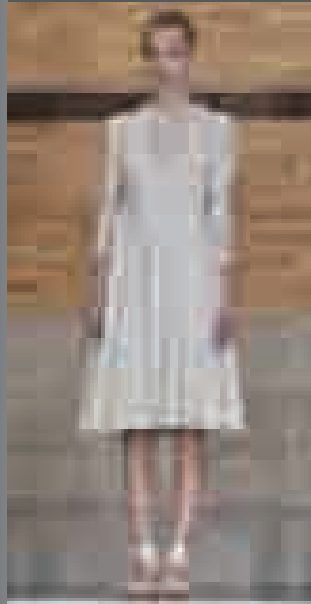


DKNY

〔左から〕
鳩羽にみられる明るいグレー
水銀の明るいグレー
霧を思わせる藤色
蜃気楼を思わせる淡い青
巻き貝にみられる紫みの青
藍にみられる青

2.
Still
Natural

ミルク・ホワイト
11-0104TPX



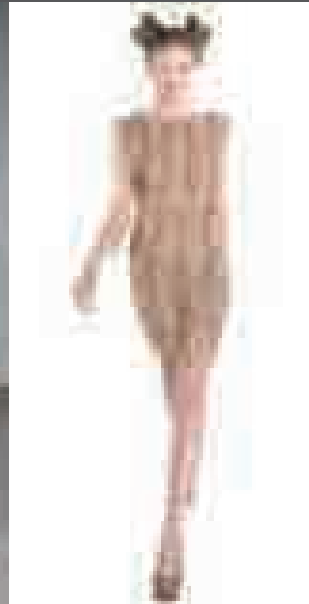
Behnaz Sarafpour

ブラン・ベージュ
12-0710TPX



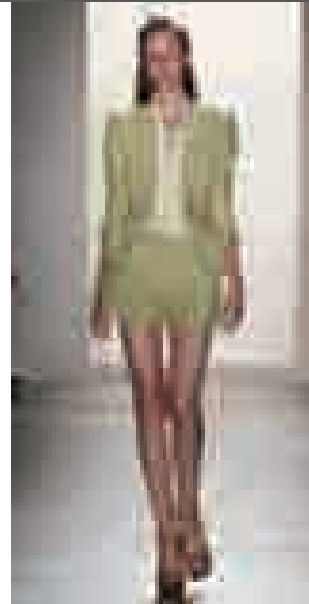
MATTHEW AMES

カフェ・クリーム
16-1320TPX



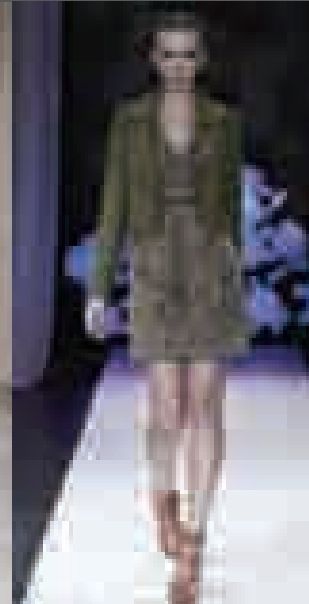
alice+olivia

モス・アガット
15-0523TPX



Erin FETHERSTON

アボカド
18-0430TPX



BENSONI

トップ
17-0808TPX



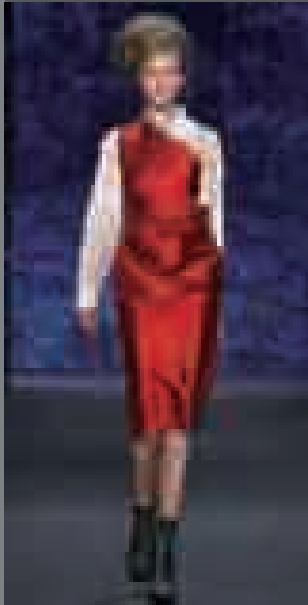
Nicholas K

〔左から〕
ミルクにみられる白
白っぽいベージュ
クリーム入りコーヒーのベージュ
こけめのうにみられる黄緑
アボカドのような深緑
モグラにみられる茶みのグレー

3.

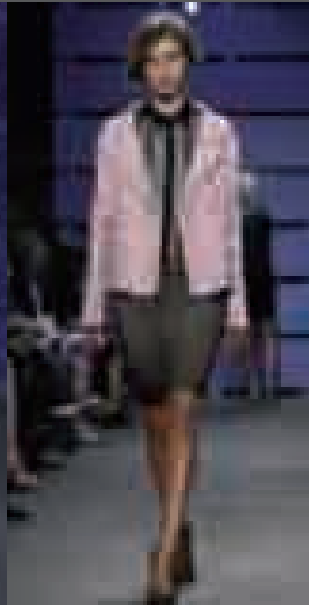
Sweet
Perfume

ベリー・ローズ
19-1862TPX



Vera Wang

ピンクレモネード
12-2906TPX



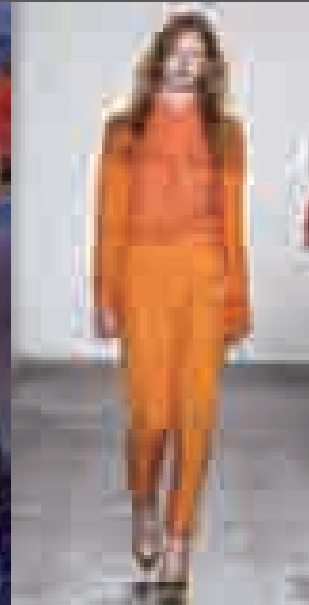
Proenza Schouler

シクラメン
17-2625TPX



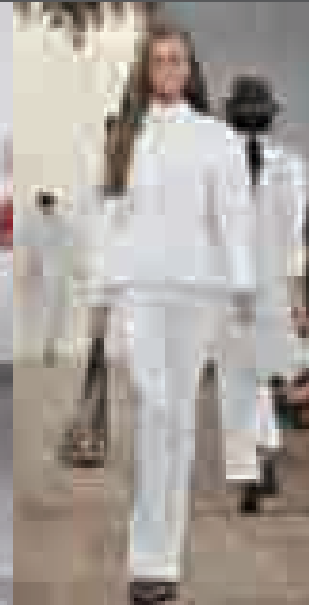
Jason Wu

ジューシーオレンジ
14-1064TPX



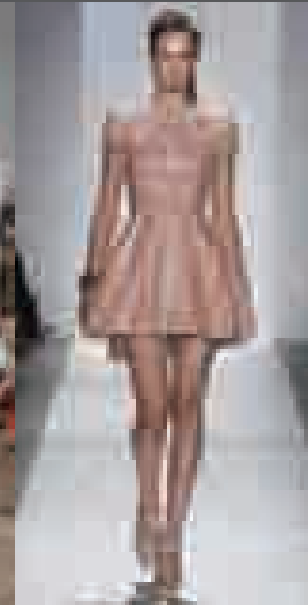
Karen Walker

クリスタルキャンディ
12-0404TPX



Ralph Lauren

アーモンド・ブLOSSAM
15-1415TPX



Dennis Basso

[左から]
ベリーにみられる赤
ピンクレモネードにみられるピンク
シクラメンにみられる鮮やかなピンク
新鮮なオレンジみられる橙
水晶を思わせる透明感のある白
アーモンドの花にみられる黄みのピンク

4.

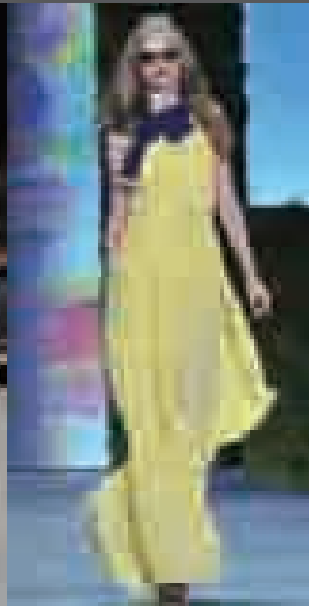
Sunny
Field

アクアマリン
12-5408TPX



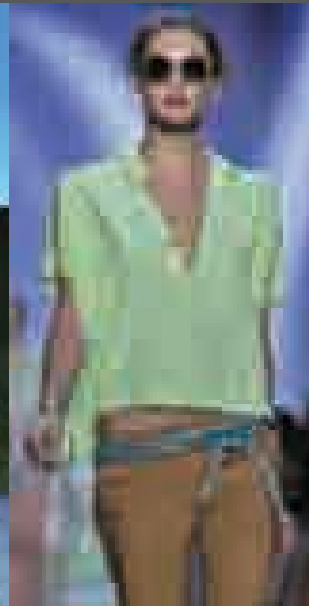
Doo.Ri

リモーネ
12-0643TPX



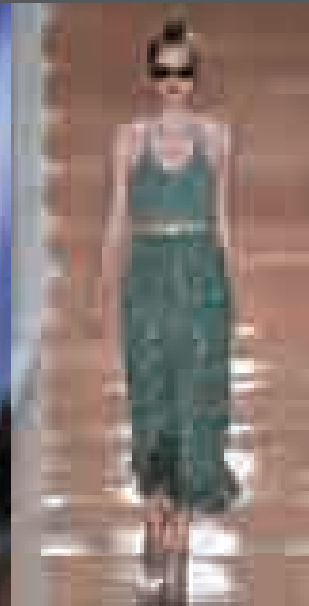
Tommy Hilfiger

ルミナス・ライム
15-0146TPX



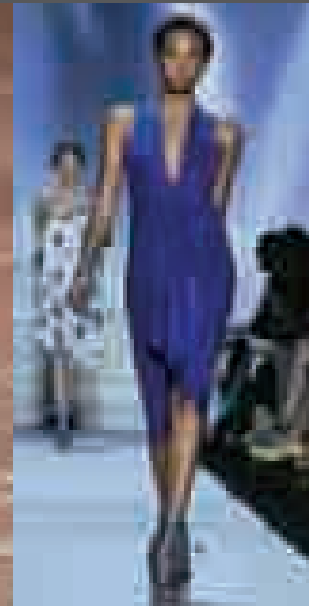
Diane von Furstenberg

プライム・グリーン
16-6138TPX



Rebecca Taylor

サファイア・ブルー
19-4150TPX



Diane von Furstenberg

アズーア・ブルー
18-4535TPX



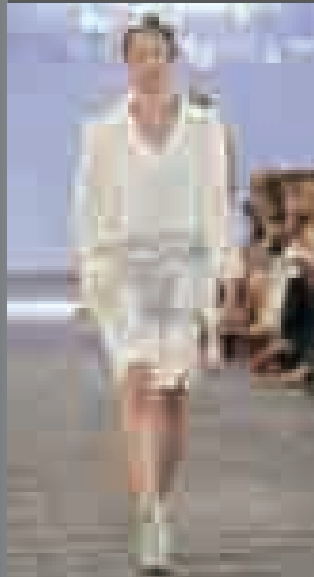
Chris Benz

[左から]
緑王石にみられる緑
鮮やかな黄色
明るく輝くような黄緑
純粋な強い緑
サファイアにみられる冴えた青
青空を思わせる青

COLOR COORDINATE

Color Coordinate

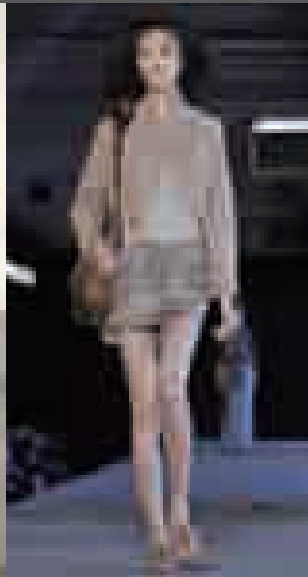
白を基調としたホワイトなコーディネート、青系のカラーを集積した配色、グレイッシュカラーでまとめたコーディネートは定番的な存在。白やライトグレー、ベージュに明るい色彩を合わせた、アイテムコーディネートが新鮮。マルチカラー配色のプリントやボーダーも目立っている。



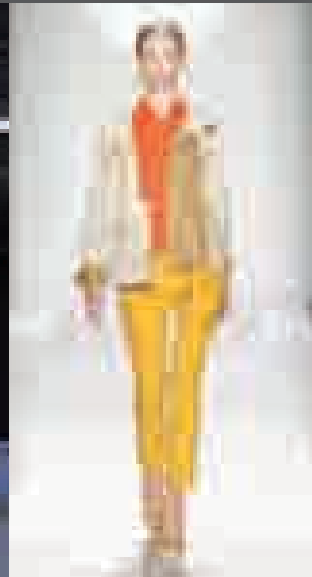
Alexander Wang



Rachel Comey



Diesel Black Gold



Tory Burch



Rebecca Taylor



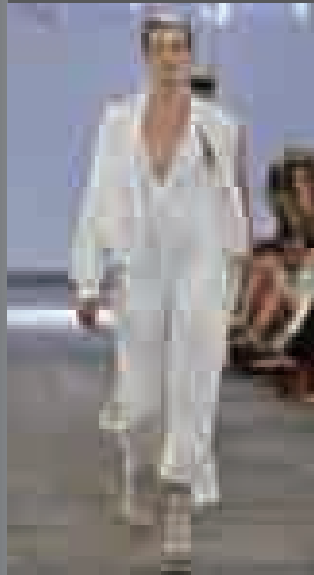
Tracy Reese

STYLING

Styling

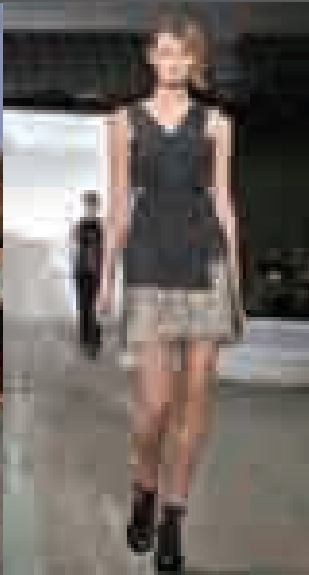
全体的に粗野ではなく都会的に綺麗にまとめたスタイリングが主流。例えばワークウエアでも軽やかな素材を使って、白でクリーンにまとめている。カットिंगも脱スラブチャーの方向性を示した。エレガントなソフト路線でミニマリズムは継続。70年代もエレガントな方向へシフトしている。

ワーク・アレンジ



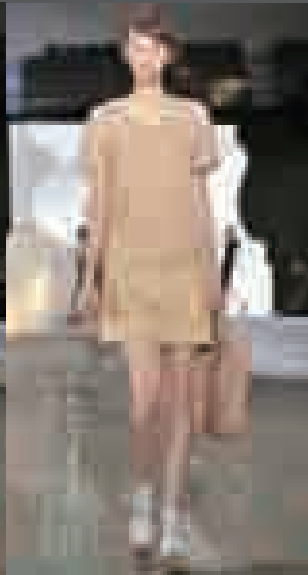
Alexander Wang

カットイング



3.1 Phillip Lim

ソフトミニマリズム



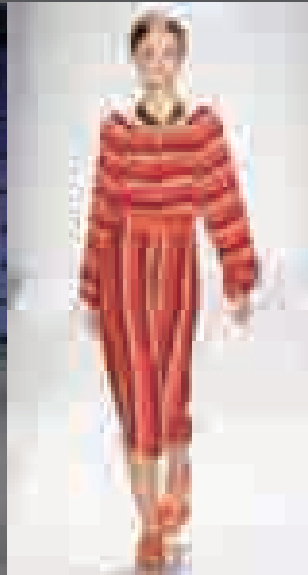
3.1 Phillip Lim

アップタウン・ツイスト



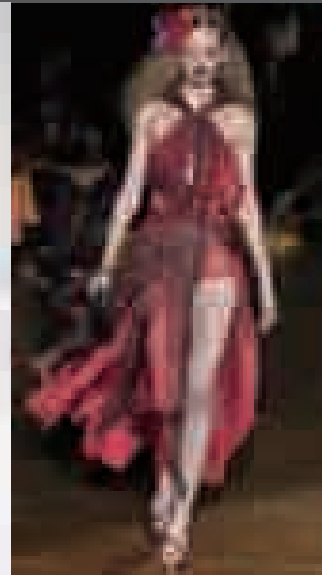
Proenza Schouler

エレガント70S



Tory Burch

スタジオ54



Marc Jacobs

MATERIAL

Material

トランスルーセント

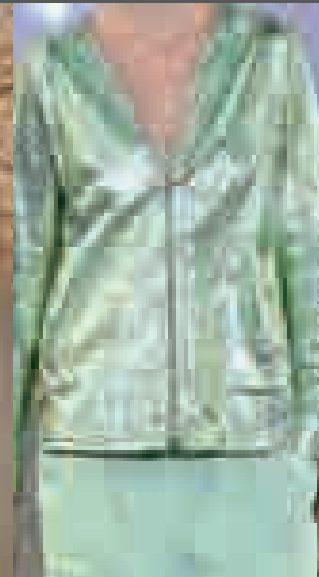
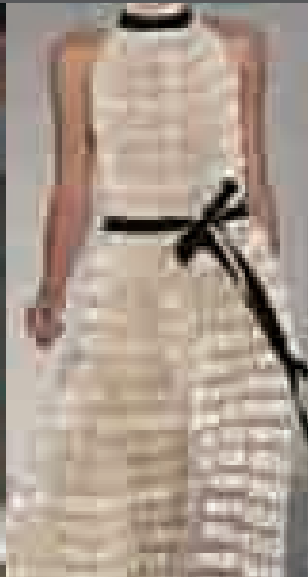
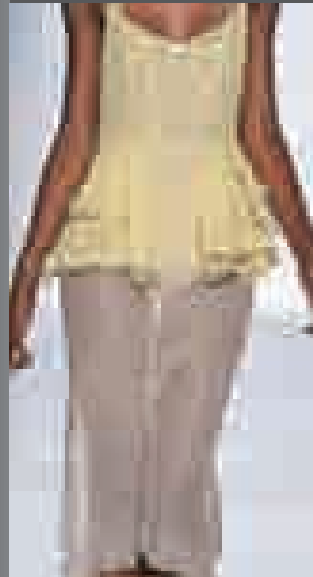
ドビー

サテンストライプ

クロシェ

クリスピー

メタリック



Charlotte Ronson

Rachel Comey

Jill Stuart

Ralph Lauren

Donna Karan New York

Alexander Wang

キーワードは“半透明”と“軽やかなハリ”。透明感のある素材でフリル、ドレープ、ギャザー、プリーツなどのテクニックを使い、その陰影をデザインに生かしている。クロシェやレース、フィッシュネットなども健在。クリスピーな素材は麻や綿でもシルク混などで、肌触りよく仕上がっている。

PATTERN

Pattern

フラワー

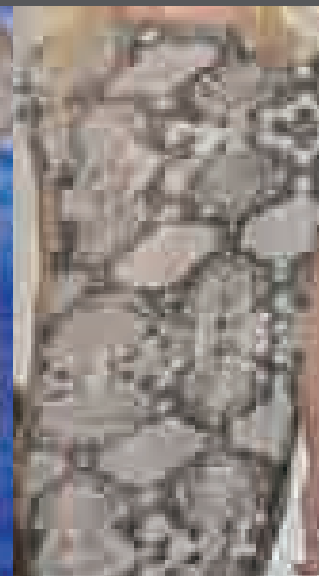
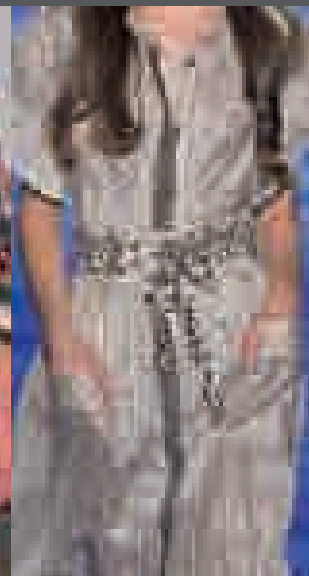
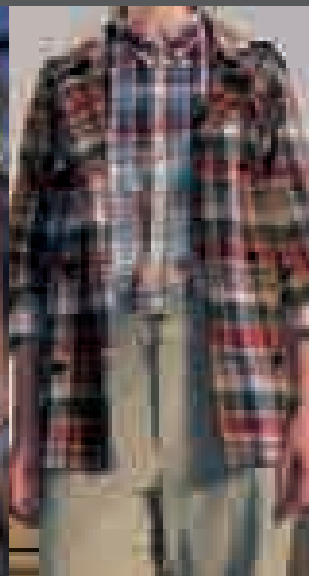
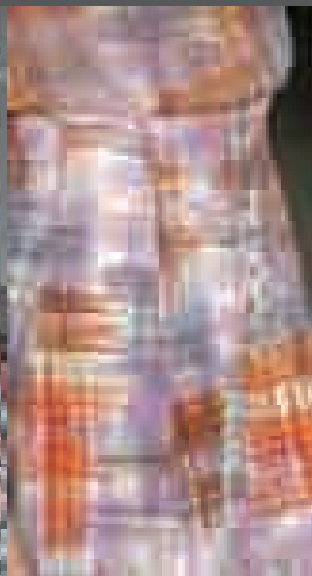
オンブレイ

タイダイ

マドラス

シャツパターン

スネーク



Oscar de la Renta

Rachel Comey

Proenza Schouler

Boy by Band of Outsiders

Tracy Reese

Thakoon

色彩が重要なので様々な柄物が見られた。デザインは継続でも、綺麗な色使いのプリントで新鮮さを表現してる印象。中でも花柄は、ボタニカル、壁紙、陶器、抽象、オリエンタルと種類も豊富。定番ではマドラスチェック、Yシャツにみられるようなストライプやブレイド、ヘビ柄などが見られた。

ITEM

One-piece

ドレープドレス



Zero + Maria Cornejo

ロマンチックドレス



Tory Burch

ポンチョドレス



LACOSTE

サックドレス



3.1 Phillip Lim

シャツドレス



Charlotte Ronson

ロングリーンドレス



Charlotte Ronson

ワンピースが重要なシーズンとなった。
ドレープを使ったドレスはエッジの効いたデザインが新鮮。
ロマンチックなドレスはカワイイというよりもクラシックな方向へ。
ポンチョなどリゾートドレスも見逃せない。
ミニマルなサックドレス、リラックスしたシャツドレスやロングリーンドレスも充実。

Coat
&
Tops

パーカー



Diane von Furstenberg

ウインドブレーカー



Karen Walker

ショートパンツスーツ



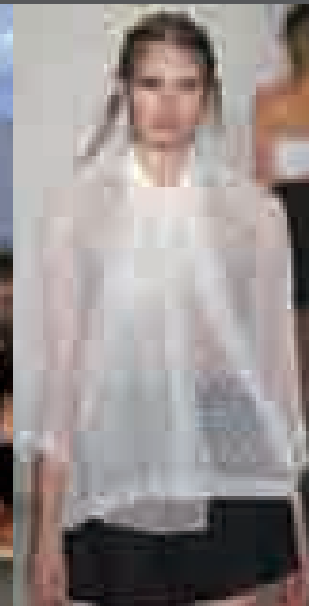
Jason Wu

Gジャン



Alexander Wang

ブラウス



Rachel Comey

ブラトップ

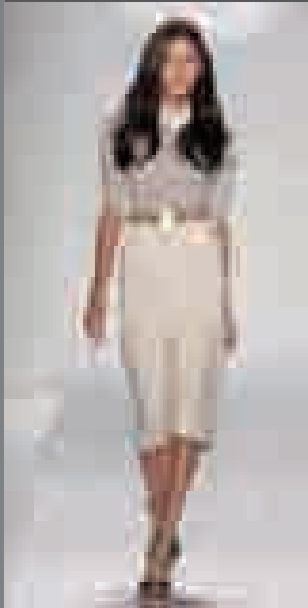


Charlotte Ronson

アダルトなパーカーやキュートなウインドブレーカーなど軽やかなスプリングコートが登場。
ショートパンツとジャケットを合わせたスタイルがエレガントで新鮮。
様々な素材で作られたGジャン風ジャケットも人目を引く。
綺麗なフォルムのブラウス、ブラトップも着こなしのポイント。

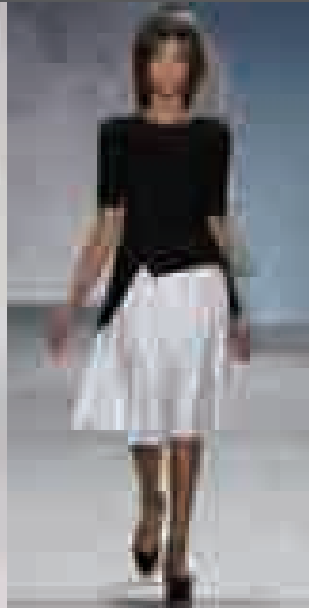
Bottom

ミディスカート



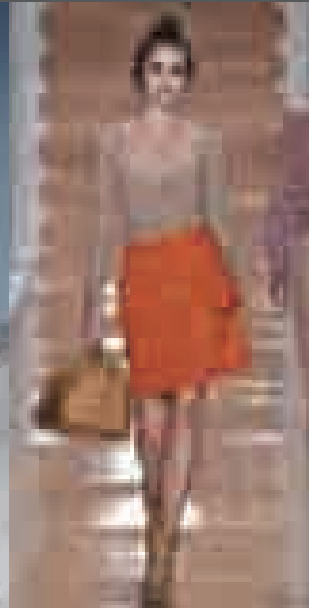
Tory Burch

プリーツスカート



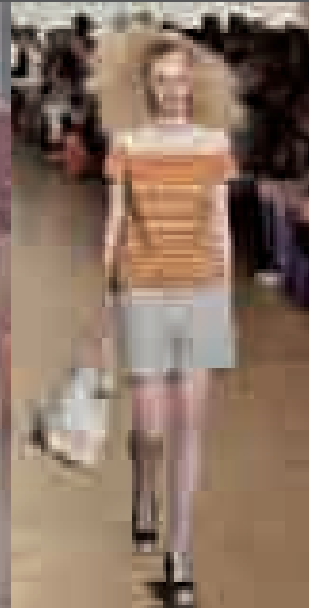
Derek Lam

トラペーズスカート



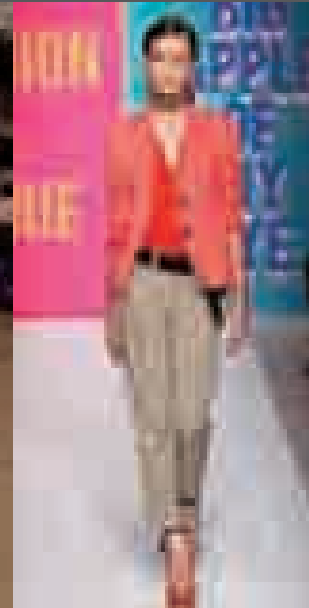
Rebecca Taylor

3分丈パンツ



Marc by Marc Jacobs

クロップドパンツ



DKNY

ストレートパンツ



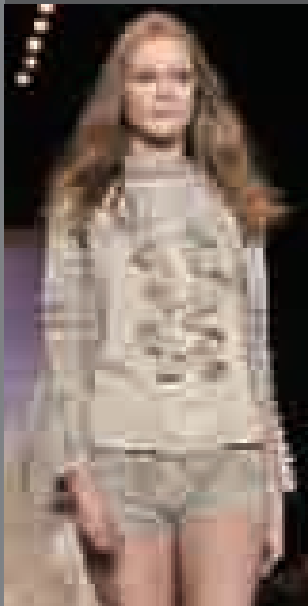
Alexander Wang

ふくらはぎ丈のミディスカートが新鮮。
プリーツスカートに代表される裾広がりスカートも充実している。
セリーヌの影響で台形スカートも増えた。
パンツではショート丈にバリエーションが広がっている。
着こなしの幅広いストレートやクロップドパンツもクリーンな着こなしで再登場。

DETAIL

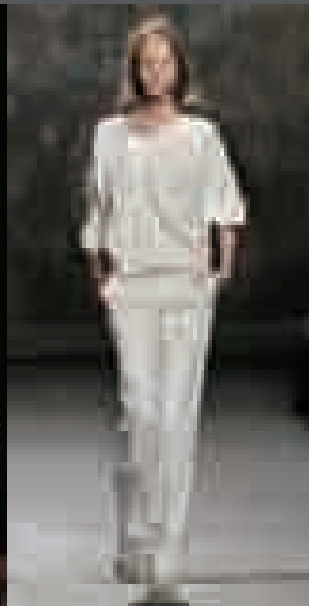
Detail

フリル



Anna Sui

ドレープ



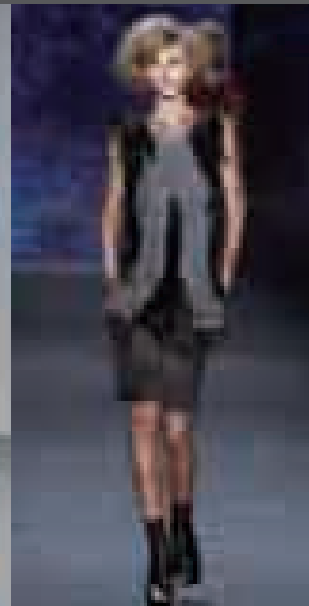
Doo.Ri

プリーツ



Calvin Klein Collection

フリンジ



Vera Wang

部材



Rag & Bone

筒袖



Marc Jacobs

フレード感あふれるフリル、ドレープ、プリーツは今シーズンも継続だが、脱スラブチャーの優しいアレンジなど、新しい提案も見られる。
様々な素材のフリンジやハーネスなどの部材を使ったデザインも面白い。
マークジェイコブスの提案した筒袖は来シーズンに向けて気になるディテール。

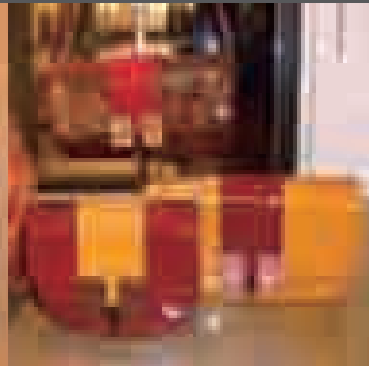
GOODS

スネーク



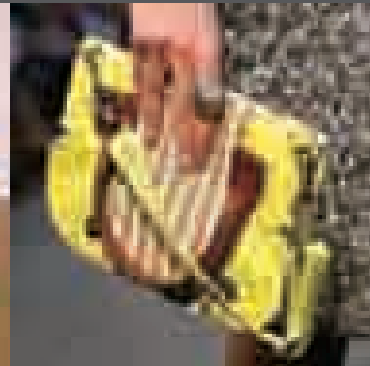
Marc Jacobs

カラブロック



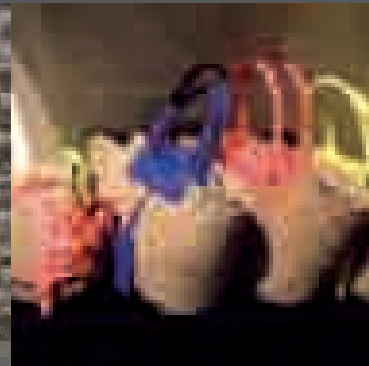
Marc Jacobs

ビビッド



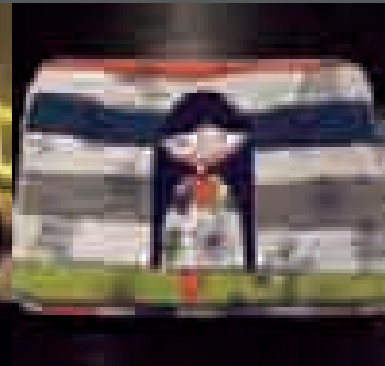
Proenza Schouler

カラフルアクセント



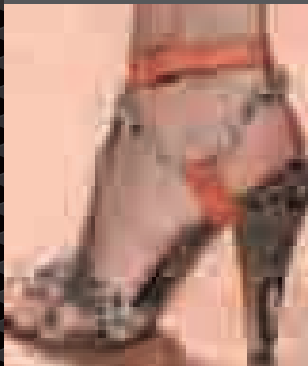
Marc by Marc Jacobs

ボーダー



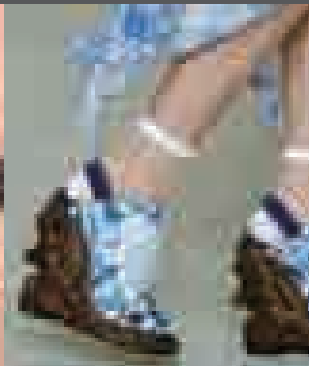
Marc by Marc Jacobs

スネーク



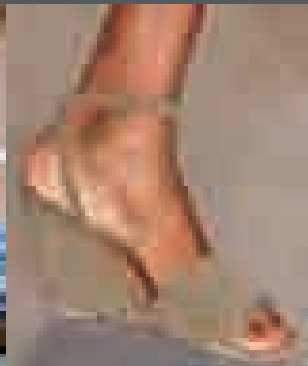
Rebecca Taylor

ナチュラルグロテスク



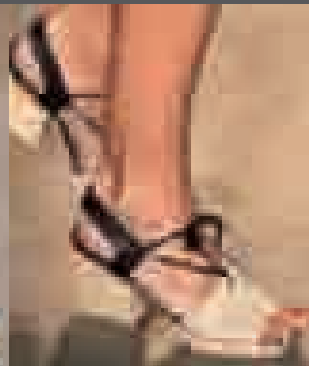
Rodarte

グレイッシュカラー



Rachel Comey

パンチング



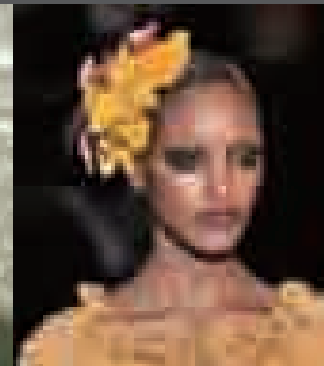
Rachel Comey

ストリング



Y-3

フラワー



Marc Jacobs

グッズもカラーがトレンド。
アクセントカラーで鮮やかな色使いが新鮮。
ベーシックではグレイッシュカラーが充実。
モチーフではフラワーとスネーク。
スネークは素材としても人気を集めている。
メタリックやパンチングレザーも見逃せない。

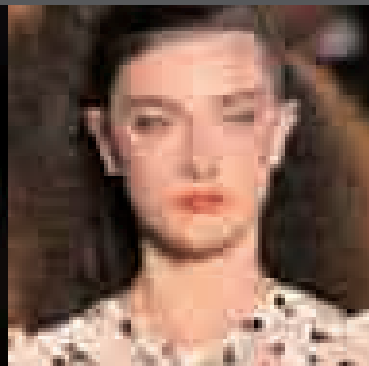
HIAR & MAKE-UP

カラーアイ



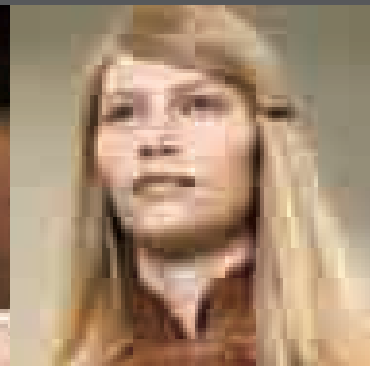
Jason Wu

ジューシーリップ



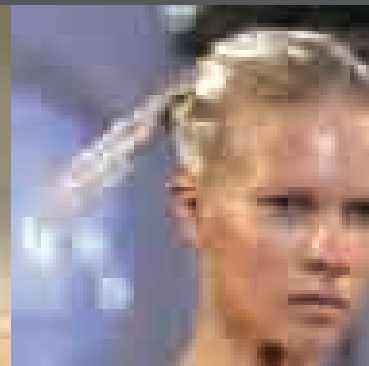
Marc by Marc Jacobs

サイドクリップ



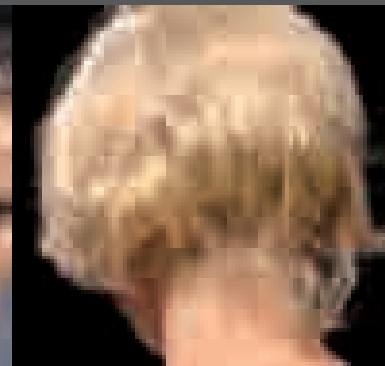
Rodarte

ペイント



Alexander Wang

ルーズアップ



Donna Karan New York

メイクにも綺麗な色が広がっている。
アイフォールを覆うキャットアイも継続。
ヘアはサイドをピンで留めるスタイルが新鮮。
パレット使いも再登場。
少し乱れたようなルーズなアップも時代の気分。
色を見せるヘアのペイントもおもしろい。