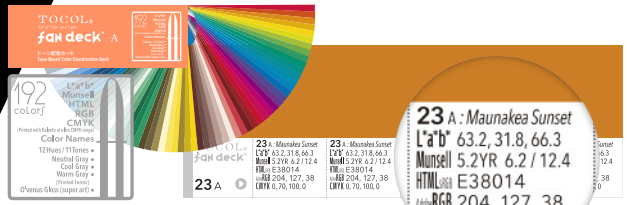
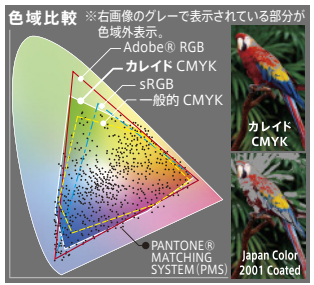
記載された社名、各製品名は各社の登録商標または商標です。

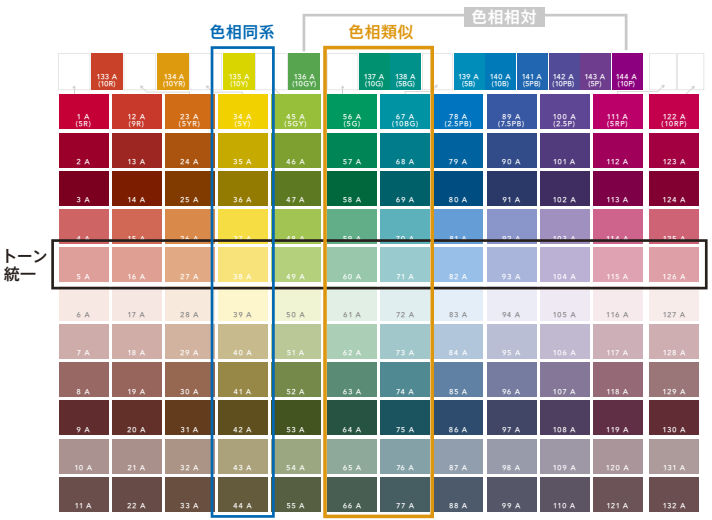


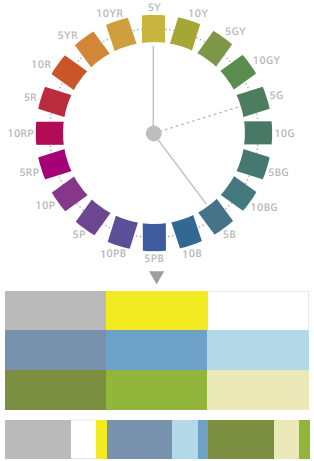
fan deck™ A

色相環を使った トーン配色カード

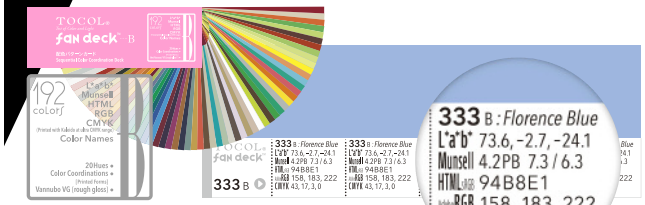
誰でも簡単に配色ができるよう、
色相環を使って配色する「TOCOL® Fan Deck A」。
収録されている色相・トーン別（192 色：12 色相 11 トーン＋白・黒・グレートーン）の色同士を同じ色みや近い色に並べたり、対照の色同士を配置したり、トーンを統一・変化させて構成したり、色順や明るさ順・鮮やかさ順のグラデーションにしてみたりなど簡単な色の組み合わせで配色ができます。Adobe®RGB イメージに近い広色域 4 色インキ「Kaleido®」を使用し、印刷用紙にはヴィーナスの肌の様な滑らかさと優美な白色を兼ね備えたスーパーアート紙「オービーナス グロス」を使用。
チップには、マンセル、CMYK（Kaleido®）、Adobe®RGB、HTML（sRGB）、L*a*b*の数値とプレゼンのコンセプト決定に重要な役割を果たす「色名」を掲載しています。







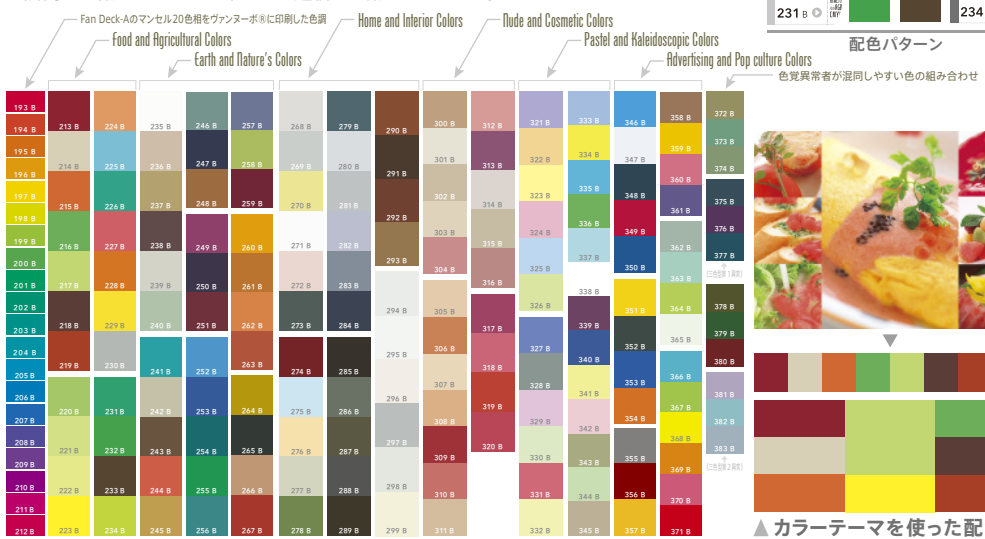
▲色相環を使った配色例
※詳細は TOCOL Play Deck をご覧ください。



fan deck™ B

カラーテーマを使った 配色パターンカード

洗練された配色に触れることでセンスを養う
配色パターン帖「TOCOL® Fan Deck B」。
配色パターンがあらかじめ収録されているので、そのまま使用することができます。
また、カード形式になっていますので、収録されている配色パターンの配置を変えたり、色を追加したり減らしたり、一部の色を変更してみたり、隣同士の配色セットを組み合わせたりとアレンジが非常に簡単にできます。
Adobe®RGB イメージに近い広色域 4 色インキ「Kaleido®」を、優しい手触りと温かい紙の風合い、高い印刷再現性を併せ持つ高級用紙「ヴァンヌーボ ® VG スノーホワイト」に印刷。
ラフ・グロス®紙の上品でナチュラルな風合いと艶やかに表現された色で高級感溢れる色見本・配色カードに仕上がっています。
カラーカードに記載されている「▶」の印から「⊗」の印までが 1 つの配色パターンになります。
※隣同士の配色パターンを繋げても連続した配色になります。



▲カラーテーマを使った配色例